

Grille d'auto-évaluation pour écrire un conte merveilleux



Coche dans la colonne de droite les éléments dont tu as tenu compte dans ton conte et surligne dans la colonne de gauche les éléments que tu dois rajouter ou améliorer.

<p style="text-align: center;">La narration </p> <p>Mon histoire fonctionne-t-elle comme la plupart des autres contes étudiés (personnages et schéma narratif)</p>	
<p style="text-align: center;">La description </p> <p>Ai-je pris soin de décrire mon personnage principal et les lieux de façon à placer le lecteur dans les dispositions nécessaires ?</p>	
<p style="text-align: center;">Le point de vue /le narrateur </p> <p>Ai-je bien choisi la place du narrateur (qui il est et ce qu'il sait) pour rendre plus efficace l'impact sur le lecteur de mon histoire ?</p>	
<p style="text-align: center;">Les personnages secondaires </p> <p>Ai-je pris soin d'ajouter, au moins, un personnage (être vivant) ou force qui aide le héros ou l'héroïne et un personnage ou une force qui s'oppose à sa quête ?</p>	
<p style="text-align: center;">L'élément déclencheur </p> <p>Ai-je pris soin de mettre un élément qui va pousser mon personnage principal à agir et à démarrer sa quête ?</p>	
<p style="text-align: center;">Péripéties </p> <p>Ai-je veillé à insérer au moins 4 péripéties ou actions ? Ai-je vérifié la logique et la cohérence entre les actions qui mènent à la chute ?</p>	
<p style="text-align: center;">La chute et la morale </p> <p>Mon conte se termine-il par une chute porteuse d'une morale ou d'un enseignement pour mes lecteurs ? Ai-je formulé cette morale explicitement à la fin sous la forme d'une phrase ou bien est-ce que mon lecteur doit la deviner car elle est implicite ?</p>	
<p style="text-align: center;">La langue et l'écriture </p> <p>Ai-je respecté tous les codes de la langue (temps, orthographe,</p>	

ponctuation, vocabulaire adapté...)?	
<p style="text-align: center;">Diffusion et partages </p> <p>Ai-je lu oralement mon conte a une personne ou partagé mon conte écrit au moins une fois, avec un/une camarde, mon enseignant.e, pour avoir des commentaires critiques pour améliorer mon histoire ?</p>	

Gabarit du plan de ton conte 

Situation Initiale 

I) Description du temps et lieux de l'action et introduction du personnage principal

*Utilise une des phrases d'amorces suggérées dans ton cahier de l'écrivain
Tu peux ajouter une image*

II) Déroulement des évènements ou péripéties



Action 1 :

Action 2

Action 3 :

Action 4

Action 5

Action finale ou chute :



III) Situation finale



Dénouement du récit et morale